# 试析当前电视新闻采编面临的问题及改善途径

摘 要: 新媒体的不断发展和更新, 使电视新闻行业受到了巨大冲击, 为此, 新闻工作者需要做好应对准备。本文根据以往 工作经验,对电视新闻采编面临的问题进行总结,并从构建灵活的采访形式、贴近民生、提升服务意识、监管方式的转变、 重视新闻互动、找准服务的切入点六方面,论述了电视新闻采编工作的改善方法。

关键词: 电视新闻; 采编; 服务意识; 监管方式

中图分类号: G222.1

文章编号: 1671-0134(2019)07-085-03

文献标识码: A

**DOI:** 10.19483/j.cnki.11-4653/n.2019.07.026

文 / 叶振生

## 前言

站在本质性角度来说, 电视新闻采编工作的开展十 分复杂,除了相应的工作流程之外,还存在于采编工作 的本身。现阶段,新媒体环境逐步完善,电视新闻采编 工作显示出很多不足之处, 相关部门要对其进行深入性 改变。在新时期发展过程中, 电视新闻想要获得更多完 善机会,就要敢于直面挑战,为后续发展提供良好条件。

## 1. 电视新闻采编工作的重要性及内容

## 1.1 电视新闻采编工作的重要性

随着我国社会发展速度的逐步提升,居民生活水平 得到了进一步改善, 受众们想要从新闻节目中获取更多 实时资讯,再加上新媒体的普及,使电视新闻媒体行业 的发展举步维艰。其中,新闻采编工作属于电视新闻工 作的重要内容,需要与社会主体舆论方向相契合,这也 是新闻制作的基本保障。因此,在电视新闻媒体发展过 程中,新闻采编工作的开展具有重要意义,相关工作人 员可以借助于采编工作的大力创新,实现电视新闻质量 的深入性优化, 引导采编工作人员在工作岗位上履行自 身工作职责和使命, 让群众了解新闻事件更多的信息和 真相。受新媒体环境的影响,信息传播途径变得越来越多, 而且受众对信息的真伪也很难做到准确区分。为此, 电 视新闻媒体可以借助于长期以来形成的公信力, 引导社 会舆论朝着正确的方向发展。除此之外,各个电视新闻 采编人员可以借助于工作思路的合理创新, 以及新媒体 的传播优势,将电视新闻的传播路径不断扩充,并使其 内容更加丰富,这样一来,不仅可以将新闻节目质量提升, 还能进一步提升受众的满意度。

# 1.2 电视新闻采编工作的主要内容

电视新闻采编工作的开展,主要以服务社会大众为 主旨,满足受众对新闻内容的读取需求。在之前,新闻 内容的传播形式过于单一,降低了新闻媒体的灵活程度, 导致受众在新闻资讯获取上过于固定,一直处于被动地 位。在新媒体技术的作用下,受众不仅仅可以参与信息 接收,还能实现信息的进一步传播,让他们参与到新闻 节目制作过程之中, 并根据实际情况表述出自己的内心 想法,以评论的形式让其他人知晓。在具体电视新闻媒 体发展过程中,新闻采编工作人员应该对传统新闻节目 的播出形式进行深入性创新,强化与受众之间的互动, 让新闻节目更具特点。具体新闻内容的制作需要展示出 一定的新闻编辑技巧, 让新闻节目在播出过程中更具流 畅性和自然性,给观众带来内心和视觉上的冲击,提高 新闻关注度。电视新闻采编工作的开展,应保证内容中 的画面和声音保持同步,强化新闻视觉和听觉效果,让 电视新闻节目更具感染力,只有这样,受众才更加愿意 观看新闻。工作人员还可以将新闻内容聚焦到当时的热 点话题上,将相关信息整合在一起,形成新闻内容,在 吸引受众观看的同时,将新闻影响力展示出来。[1]

## 2. 电视新闻采编的环境特征

#### 2.1 信息载体较多

新闻采编工作在信息载体的应用和制造上,随着高 科技电子产品的不断发展实现了创新,这也使得人们在 实际工作开展过程中并不局限于声音、录音笔以及智能 手机的应用。在网络硬盘的帮助下,设备信息存储量也 得到了扩充, 使信息存储不再受时空的限制。随着新媒 体的不断发展,人们的沟通方式也发生了改变,手机和 互联网成为了人们获取信息的主要来源。为此, 在电视 媒体发展过程中,应该本质"主动出击"的发展原则, 借助于新形式的信息载体, 让更多人参与到电视新闻浏 览和传递之中,同时帮助人们随时随地获取新闻消息。 人们还可以根据实际情况,对更多新型信息载体进行应 用,为后续新闻采编工作创造有利条件。

#### 2.2 信息资源渠道不再单一

在传媒行业发展过程中,主要是以媒介融合为基础, 确保人人都能参与到信息传播过程之中,这也是自媒体 时代下信息传输的本质性特点。但由于人人都能传播和制造信息,导致其信息内容质量无法得到根本性保障。 为此,相关工作人员在开展采编工作时,需要做好信息 的选择和甄别工作,否则很难对其真实性进行判断。电 视新闻采编环境具有很强的复杂性特点,相关工作人员 应提前做好准备工作,妥善应对该项困难。

#### 3. 电视新闻采编面临的问题

## 3.1 受计算机网络媒体的影响

随着互联网技术的不断进步和发展,其优势逐渐展示出来,受到了各个领域的欢迎,很多人将互联网和计算机联合在一起,为人们生活和工作提供了极大便利。在计算机网络应用上,可以突破时间和空间的限制,随时随地浏览新闻内容,与此用时,还能对有价值的新闻信息进行保存和下载,方便之后进行观看。但电视新闻只能定期定时对相关新闻内容进行播放,让很多受众需求无法得到进一步满足。计算机网络的影响,为电视新闻采编工作人员带来了新的挑战和压力,无法保证新闻内容的完善性。

## 3.2 新技术带来的冲击

从信息技术发展角度来说,不但可以对人们的需求进行满足,还能将新领域的功能和作用展现得淋漓尽致,如智能手机、平板电脑等,在后续,很多新型终端软件得到了普及应用,如微信、微博等,也正是在这些终端APP的作用下让新闻信息的传播速度大大提升,受到了群众的大力欢迎。在生活中,只要人们有手机、有网络,便可以对各种类型的新闻信息进行浏览,还可以发表自己的看法和评论。也正是由于新技术的出现,使电视新闻采编工作的开展受到了严重影响,在新闻领域中的地位也在大幅下滑,丧失了很多受众群体。

## 3.3 电视新闻具有明显的滞后性

在现代生活之中, 计算机网络媒体之所以能够受到 大众的广泛欢迎, 其中的原因不仅仅是由于网络媒体具 有广泛性特点, 还在于其传播速度极快, 能够在同一时 间内为受众传递不同类型的新闻消息。另外, 现代很多 新闻的发布渠道是通过网络媒介进行传播。但从电视新 闻传播角度来说, 新闻播放具有明显的滞后性特点, 更 为严重的是, 很多电视新闻内容来源于网络, 无法将创 新性特点展现出来, 使得人们丧失了观看兴趣。

## 3.4 电视新闻缺乏实用性

从实际工作之中可以看出,很多电视新闻采编工作人员为了进一步提升工作效率,获得更多的新闻信息,均处于检索范畴,并没有将人民的切身利益体现在其中,信息价值极为有限。受众在新闻内容观看过程中,从中无法感受到内容价值所在,有时还会发现很多与实际不相符的虚假新闻消息。受上述问题的影响,人们很容易失去对电视新闻的观看兴趣,并将关注重点转移到计算机媒体或者是手机新闻软件之上,这对于电视新闻行业

的发展极为不利。[2]

## 4. 电视新闻采编工作的改善方法

当前,新媒体环境已经成为现代新闻行业发展的主流环境,电视新闻想要获得更多发展机会,需要对采编途径进行合理化创新,只有这样,才能维护电视新闻采编工作的顺利进行。

#### 4.1 构建灵活的采访形式

在电视新闻采编工作开展过程中,实际新闻内容与 具体表现形式呈现出密切联系,其中,采访工作的开展 属于其中的一种重要因素,借助于采编操作,可以让采 访工作的开展始终围绕着新闻主题和事实进行,并开展 相应的调查工作。在具体新闻采编操作上,还需要维护 与其他行业工作人员之间的良好关系,并对其出身、经 历以及年龄等差异性进行充分考量,选择合理的采编方 式。首先,采访工作本身是一个循序渐进的过程,决不 能急功近利,更不能心浮气躁,确保整合流程的合理实施。 其次,在相关问题的把握上应该做到适合的时机提出适 合的问题,让问题恰到好处,只有这样才能获取到更多 有价值的新闻消息。最后,工作人员还需要对采访细节 进行充分把握,懂得察言观色,利用问题来引导被采访者, 看被采访者作何反应,从中判断事件的实际情况。

#### 4.2 贴近民生

俗话说: 社会即民生。从我国近年来实际发展情况 可以看出, 国家对民生的重视程度在不断提升, 尤其是 十九大以来,越来越多的新闻报道和民生话题相挂钩。 作为新闻采编工作人员,在日常工作开展过程中,需要 有良好的服务意识,将为人民服务的基本宗旨体现出来, 积极开展与民生相关的话题研究和讨论,将人民的真实 需求反映出来。除此之外,在实际报道形式的制定上, 需要根据实际情况作出合理调整。从以往工作经验之中 可以看出,采编工作人员应根据实际情况将实践中隐藏 的问题挖掘出来,并提出合理的解决措施,其中不能添 加任何的个人情感色彩。在民众需求分析上, 应做到深 入实际生活,强化问题的真实性,以此提升判断的准确 性。一般来说, 主体新闻节目设计和编排工作需要展示 出接地气的特色,而且不同地区的播报形式不同,尤其 是在地方电视新闻节目制作上,其受众群体主要是农民, 在内容传达上,应该以简单、明了为主线,展示出通俗 易懂的特点,决不能延续传统新闻中的说教形式,否则 会为受众群体带来严重的困惑心理,失去新闻传播的真 正意义。[3]

# 4.3 提升服务意识

电视新闻内容的呈现,重点集中在内容设计上,从 某种角度来说,受众群体都想获得真正有价值的信息。 但在新媒体环境下,所产生的信息量十分巨大,采编工 作人员应对其进行合理筛选,这对于采编工作人员的专 业素质提出了巨大考验。只有将采编工作人员的基本素 质提升,才能在大量信息中找到有价值的内容,引导电视新闻行业朝着更好的方向发展。另外,在实际工作开展过程中,相关工作人员应该保持良好的进步意识,不断在工作中丰富自己,强化自身的专业能力。新闻采编工作人员还应该具备较强的专业责任和信息敏感度,以综合素质为评价标准,强化考核工作的完善性和真实性。从新媒体发展环境中可以看出,由于信息量较大,人们很难从中分辨信息的真假。此时,新闻采编工作者可以根据新闻事件的多元化求证,将真实信息展示在受众面前,做到全方位报道。从人才转变角度来说,除了实际专业性提升之外,品德提升同样不容忽视,确保采编工作人员心中有群众,进而将服务价值在新闻内容中展示出来。

#### 4.4 监管方式的转变

随着监管方式的转变,相关单位同样需要做出调整, 强化对电视新闻采编工作的监管力度, 并从根本上确定 问题的策略。想要透过监管层面将采编工作改善,除了 让采编工作人员意识到事件的严重性之外,还要为其工 作增加一些新的动力,主要措施和方法如下:第一,建 立完善的法律法规,并做到法律规范的全面细化。尤其 是在传统电视媒体发展过程中,需要对融媒体发展情况 作出针对性调整。第二,对监管机制进行合理化完善。 例如,相关部门可以根据不同区域的特点构建合适的调 查小组,确保监督管理工作的全面开展。对于相关违法 乱纪人员,管理者可以制定有效的惩罚措施,使其意识 到问题的严重性。第三,各个部门可以借助于政策内容 引导,为电视新闻行业提供更多可持续发展机会,只有 这样,才能为新闻采编工作人员的工作提供更多便利条 件。从制度角度来说,编辑方式的转变显得极为重要, 使传统的在线编辑方式向多元化互动编辑形式转变, 让 受众能够与电视新闻采编人员形成零距离沟通,真正了 解民众所想,以及他们对新闻的个性化需求点。[4]

#### 4.5 重视新闻互动

在新媒体时代,电视属于传统媒体,虽然在发展过程中受到了很大程度的影响,但电视媒体可以借助于新媒体发展潮流,确保媒体之间融合在一起,实现共同发展、共同进步,为受众创造更多参与和沟通机会。随着微博、微信在生活中得到普及应用,可以将其他电视新闻节目整合在一起,并设计互动讨论话题,以此提升观众对电视新闻内容的认可度。例如,在《第一时间》电视新闻节目打造上,十分注重讨论内容的深入性分享,不仅可以拉近新闻和受众之间的距离,而且能进一步提高电视新闻节目的收视率。因此,在具体新闻采编工作开展过程中,各个工作人员应该立足于受众视角,设置合理的关联讨论话题,进而为观众参与和交流提供更多机会,让人们与实际电视新闻节目真正融合到一起。

## 4.6 找准服务的切入点

在实际新闻采编工作开展过程中, 采编工作人员在 采访时, 应根据实际事件和问题确定采访工作的最佳切 入点, 只有这样, 才能引导被采访者将所知和所想表述 出来,最终了解到自己想要知道的信息。切入点的合理 选择,还需要对被采访者的年龄、个人经历等内容进行 深入性分析,对被采访者的心理进行合理把握。除此之外, 在一些重大新闻事件的采访和报道中, 想要将其中的深 度和广度特点展示出来, 切入点的合理确定同样显得十 分重要,做到现场说教。当画面切换到一些有价值的内 容时, 主持人可以带领观众对新闻背景进行梳理, 借助 于数据收集和分析,强化新闻节目质量。值得注意的是, 电视新闻服务的对象大多是基层民众,在内容编辑上, 应该以我国民生政策发展为导向,深入普通群众之中, 了解他们的实际需求和内心想法,并将其在新闻内容中 呈现出来,这也是电视新闻采编工作确定服务切入点的 主体方向。

#### 结语

综上所述,在新媒体环境下,需要对新闻采编过程中存在的问题进行深入性了解,并做好问题的持续性改进,让新闻发展与实际需求相符,只有这样,才能将各种问题解决。为此,在后续电视新闻采编工作开展过程中,需要将实际针对性特点呈现出来,做到与时俱进,进而展示出电视新闻的真正价值。

## 参考文献

- [1] 王翀. 新媒体背景下电视新闻提升竞争力的策略探讨 [J]. 新闻传播, 2019 (8): 116-117.
- [2] 李强. 新媒体时代电视新闻采编工作模式构建探析 [J]. 卫星电视与宽带多媒体,2019(4):67-68.
- [3] 刘洪. "互联网+"时代下广播电视新闻采编新特点及应对策略分析[]]. 记者摇篮, 2018 (11): 67-68.
- [4] 董梅. 新媒体环境下电视新闻采编特点及创新措施 [J]. 现代视听, 2018 (10): 69-71.

(作者单位:福建德化县广播电视台)